

Festival présenté par Vichy Culture, Musiques Vivantes, le Théâtre de Cusset et le Geysier de Bellerive-sur-Allier

Festival • 14^e Edition
TINTAMARRE
Du son pour Petits et Grands

Au Théâtre de Cusset, au Centre Culturel,
à l'Opéra de Vichy et au Geysier de Bellerive

Au Programme :

La Belle au Bois Dormant

**Le Musée international
de la corde vocale**

Toyo !

Diva syndicat !

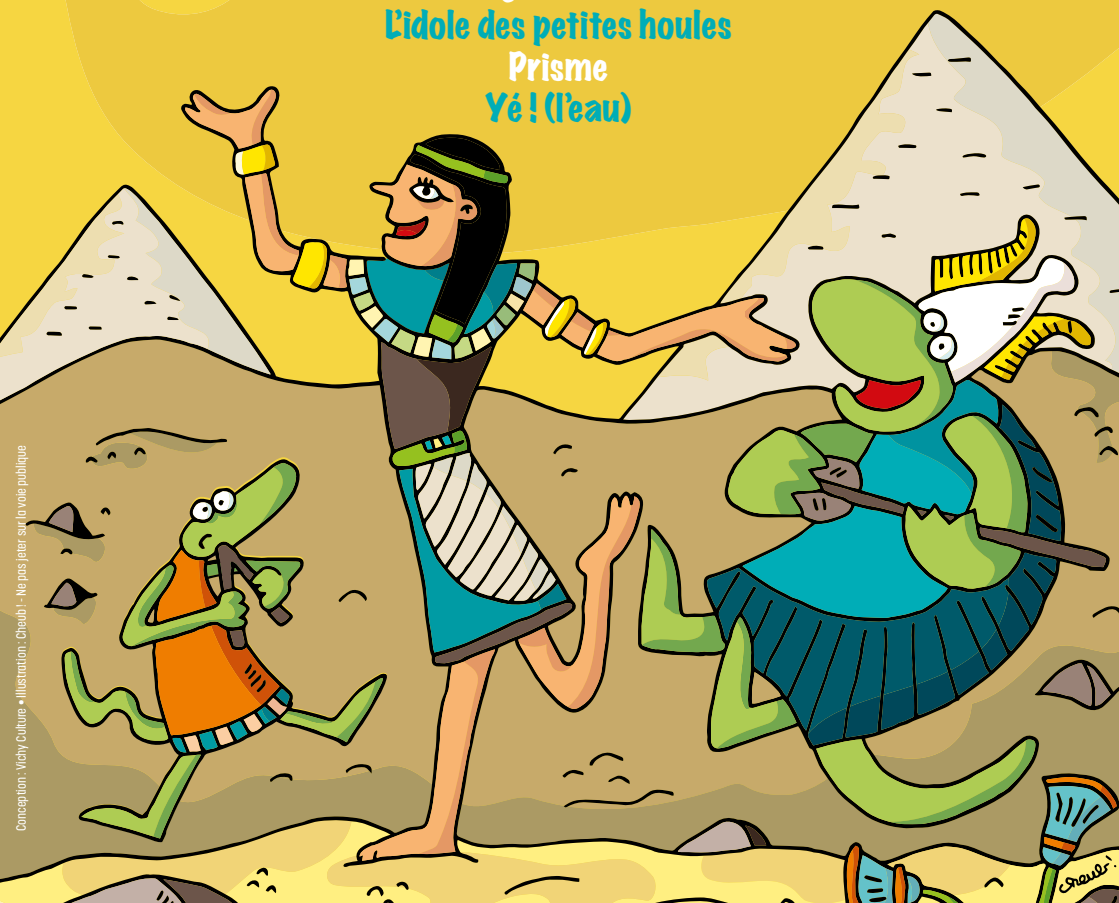
Mange tes ronces

L'idole des petites houles

Prisme

Yé ! (l'eau)

8 > 19
NOV.
2023





CALENDRIER

FESTIVAL TINTAMARRE - 14 ^e ÉDITION - DU 8 AU 19 NOVEMBRE 2023						
Mer	08/11	18h	CCV	CONTE THÉÂTRAL & MUSICAL	LA BELLE AU BOIS DORMANT	p. 3
Sam	11/11	11h & 16h	OPÉRA	THÉÂTRE LYRIQUE	LE MUSÉE INTERNATIONAL DE LA CORDE VOCALE	p. 4
Dim	12/11	10h	CCV	CIRQUE & MUSIQUE	TOYO !	p. 5
Dim	12/11	11h	THÉÂTRE DE CUSSET	THÉÂTRE MUSICAL	DIVA SYNDICAT !	p. 6
Dim	12/11	16h	CCV	THÉÂTRE D'OMBRES	MANGE TES RONCES	p. 7
Mer	15/11	18h	CCV	THÉÂTRE MUSICAL	L'IDOLE DES PETITES HOULES	p. 8
Sam	18/11	16h	LE GEYSER BELLERIVE	THÉÂTRE MUSICAL	PRISME	p. 9
Dim	19/11	15h	OPÉRA	CIRQUE	YÉ ! (L'EAU)	p. 10



MER.
8
NOV.
≈
18H

LA BELLE AU BOIS DORMANT

COLLECTIF UBIQUE

Comment surprendre avec une histoire que l'on connaît déjà par cœur ? C'est le défi que relève le Collectif Ubiqum avec cette adaptation théâtrale et musicale.

Le trio revisite l'intouchable avec pas moins d'une quinzaine d'instruments pour réveiller une princesse bien décidée à ne pas plonger dans la torpeur : cornemuse, bodhran, guitare baroque, théorbe, violon...

Entre théâtre et musique, un seul mot d'ordre : casser les codes, briser le déjà-vu et incarner avec poésie et humour les personnages de ce classique parmi les classiques, dépoussiéré et ragaillardé dans un grand souffle de fraîcheur.



CENTRE CULTUREL DE VICHY

Séances scolaires

Jeu. 9 nov. à 10h et 14h

D'après Charles Perrault

Simon Waddell, Audrey Daoudal, Vivien Simon : texte, musique, mise en scène
Claire Gondrexon : création lumière
Thomas Lucet : sonorisation

Audrey Daoudal : la conteuse, la seconde fée, la Belle, violon, tambour à peau, xylophone, chant, bruitage

Vivien Simon : la première fée, la méchante fée, le conteur, le garde, le valet, cornemuse centre-france, bodhran, percussions, xylophones, chant, bruitage

Simon Waddell : la troisième fée, le garde, le prince Théorbe, guitare baroque, percussions, chant, bruitage

Tout public à partir de 5 ans

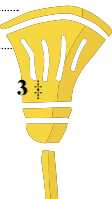
Durée : 50 minutes

CATÉGORIE UNIQUE

Tarif adulte 8 €

Tarif enfant 5 €

Pass Famille (4 pers.) 20 €





OPÉRA DE VICHY

Séances scolaires

Ven. 10 nov. à 10h et 14h

Guillaume Paire : direction
artistique, baryton
Alan Montvernay : régisseur général

Guillaume Paire : baryton
Alexandra Hewson : soprano
Amélie Grillon : soprano
Marion Jacquemet : mezzo-soprano
Denis Mignien : ténor

*En résidence lors de la saison 23/24
de Vichy Culture, les Variétés Lyriques,
nous convient à l'inauguration du Musée
International de la Corde Vocale installé
dans l'Opéra de Vichy, sa scène
et ses coulisses.*

Production Les Variétés Lyriques

Tout public à partir de 6 ans

Durée : 1h

CATÉGORIE UNIQUE

Tarif adulte	8 €
Tarif enfant	5 €
Pass Famille (4 pers.)	20 €

© DR

SAM.
11
NOV.
≈
11H | 16H

LE MUSÉE INTERNATIONAL DE LA CORDE VOCALE

LES VARIÉTÉS LYRIQUES

En cette fin d'année 2123, les spectateurs pénètrent dans un espace étonnant, fruit de nombreuses recherches sur un art que l'on appelait jadis le «chant lyrique». La collection privée est présentée par le conservateur du Musée : Monsieur Yvon Biafine. Plus impressionnant encore, le laboratoire de recherche où sont stockés ce que l'on appelait encore en 2023 des «chanteuses et chanteurs lyriques». Pas à pas, le public découvre le quotidien de ces spécimens, mais également un répertoire riche et varié issu des plus grandes pages de la musique vocale, de l'opéra à la comédie musicale.

Spectacle immersif où se mêlent fiction et réalité, *Le Musée International de la Corde Vocale* se traduit par une performance loufoque et familiale qui ambitionne, entre écriture et improvisations, de mettre en valeur la richesse du patrimoine musical et architectural.



DIM.
12
NOV.
≈
10H

TOYO ! CIE LES COLPORTEURS

Dans ce spectacle joyeux, la compagnie Les Colporteurs mélange subtilement les arts de la piste et la musique interprétée en direct.

Toyo c'est un tuyau de chantier, tout froid tout raide, tout creux... quelle aubaine !

Adèle la violoniste, fait chanter Toyo ; toutes sortes de sons semblent sortir de lui... Gillou le contorsionniste apprivoise Toyo, ils s'adoptent immédiatement et comme Gillou est très, mais alors vraiment très souple, il se glisse à l'intérieur et s'y installe... Toyo devient pour Gillou une carapace, un costume, un chapeau, une tour d'équilibriste ! Puis on entend le son du violon ; Gillou tombe sous le charme de la mélodie, et voilà qu'avec Toyo, ils s'échappent dans une danse mélancolique... Vraiment, ils s'aiment tous les deux...



CENTRE CULTUREL DE VICHY

Séances scolaires

Lun. 13 nov. à 9h45, 10h30 et 14h
Mar. 14 nov. à 9h45 et 10h30

Antoine Rigot et Julien Lambert :
mise en scène
Agathe Olivier : conseil artistique
Coline Rigot et Antoine Berland :
création musicale

Gilles Charles-Messance : circassien
Adèle Salomé : instrumentiste

Production Les Colporteurs

Tout public à partir de 3 ans

Durée : 30 minutes

CATÉGORIE UNIQUE

Tarif adulte	8 €
Tarif enfant	5 €
Pass Famille (4 pers.)	20 €

© Marjolaine Mamet



Séances scolaires

Lun. 13 nov. à 10h et 14h30
Mar. 14 nov. à 10h

Noémie Lamour et Gentiane Pierre :
mise en scène, écriture

Élodie Muselle : dramaturge

Carole Got : direction d'actrices

Pauline Granier : création lumière

Tomy Jaunin : ingénieur du son

Amandine Fonfrede : scénographe

Agathe Trotignon : costumière

Charlotte Gauthier : compositrice

Inès Lamour : chorégraphe

Isabelle Fournier : photographe

Jérôme Thiébault : conseil
scientifique et pédagogique

Noémie Lamour et Gentiane Pierre :
jeu théâtral, musical, chant et
conception

Tomy Jaunin : musicien

**Réservation uniquement
au Théâtre de Cusset**

Tél : 04 70 30 89 47

Place Victor Hugo, 03300 CUSSET

Tout public à partir de 6 ans

Durée : 1h

THÉÂTRE DE CUSSET

Tarif

6 €

© Isabelle Fournier



DIM.
12
NOV.
≈
11H

DIVA SYNDICAT !

COMPAGNIE MISE À FEU

Du Moyen-Âge à nos jours, *Diva Syndicat !* nous conte une nouvelle histoire de la musique occidentale... celle des femmes !

Femmes oubliées, femmes invisibles... mais surtout femmes musiciennes, compositrices, interprètes, que les artistes s'attachent à nous faire (re)découvrir, ramenant par là le matrimoine au coeur de notre vision du monde.

Si l'invisibilisation des femmes dans la société est une thématique sérieuse et plus que jamais dans l'air du temps, les artistes se jouent des stéréotypes et s'amuse à raconter ces femmes autrement, sans donner de leçon... ou alors du fond de la classe.

Vous voilà prévenus, c'est un véritable ovni musical, théâtral et comique que nous propose ce duo extravagant !



DIM.
12
NOV.
≈
16H

MANGE TES RONCES

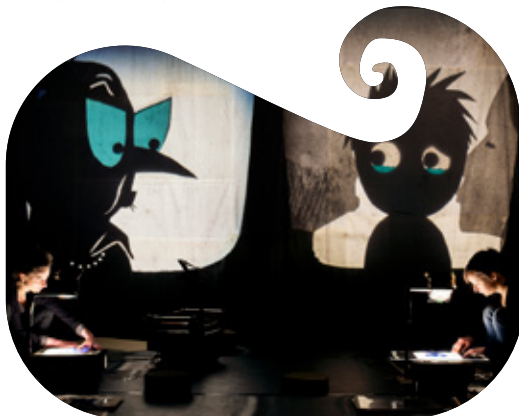
MOQUETTE PRODUCTION

Deux comédiennes à l'univers truculent déploient leur théâtre d'ombres vivace et inventif pour ravir les plus petits et leur grand-mère !

Mamie Ronce vit avec Moquette, son basset « qui déteste les enfants ». Chaque matin, elle regarde son feuilleton *Une Rose sur le Mur* puis s'en va faucher le fond de son jardin.

Envoyé prendre un bol d'air chez sa grand-mère, Léopold doit débroussailler les fourrés grouillants de ronces. Il entend ricaner... et se pique ! Le soir tombe, Mamie Ronce prépare une soupe... une soupe aux orties ! À l'ombre des ronces urticantes et épineuses, se nichent la peur et ses chimères. Où trouver du réconfort quand on a six ans et que Mamie file les chocottes ?

Sur scène, Anaïs Moreau et Camille Husson donnent vie à ces personnages de papier, manipulés à vue et projetés sur de grands draps rapiécés. La musique jouée en direct accompagne ce théâtre d'ombres qui nous transporte avec poésie.



CENTRE CULTUREL DE VICHY

Séances scolaires

Lun. 13 nov. à 9h30 et 14h

Théodora Ramaekers : idée, réalisation des ombres
Manah Depauw : mise en scène

Camille Husson et Anaïs Moreau : interprétation
Renaud Garnier-Fourniguet et Jean-Luc Millot : musique, bruitages

Tout public à partir de 5 ans

Durée : 50 minutes

CATÉGORIE UNIQUE

Tarif adulte	8 €
Tarif enfant	5 €
Pass Famille (4 pers.)	20 €


CENTRE CULTUREL DE VICHY

Séances scolaires

Jeu. 16 nov. à 9h30 et 14h

MER.
15
NOV.
≈
18H

L'IDOLE DES PETITES HOULES

LA TOUTE PETITE COMPAGNIE

Greg Truchet : écriture, mise en espace

Greg Truchet et Fred Gardette : compositions musicales

Nicolas Galliot : technique son, lumière, création lumière

Claire Jouët-Pastré, Pierre Josserand, Pauline Gauthier : scénographie

Pauline Gauthier : costumes

Greg Truchet : narrateur et poisson rouge

Fred Gardette : père du poisson rouge et crabe

Nicolas Galliot : responsable du phare

Tout public à partir de 5 ans

Habitée du festival Tintamarre, la toute petite compagnie nous narre l'histoire d'Eric Tabarly, marin de légende, et nous entraîne dans son univers où l'imaginaire rejoint la réalité.

Trois pêcheurs d'histoires originaires de l'Ain ont découvert dans l'Atlantique une bouteille à la mer relatant l'histoire d'un poisson rouge du nom d'Eric Tabarly. Campés sur leur navire de théâtre, portés par une météo musicale favorable et les cales chargées d'artifices poétiques et spectaculaires, les marins d'eau douce vont raconter à la criée la vie d'un petit poisson hors du commun. Les aventures d'Eric sont intimement liées à celles d'une mésange à tête noire nommée Pen Duick, qui l'aidera à accomplir ses rêves : être le poisson le plus rapide de tous les océans, et enfin voler. Aventures, sensations fortes, émotions et rires sont au rendez-vous de ce retour de pêche historique et miraculeuse.

Durée : 45 minutes

CATÉGORIE UNIQUE

Tarif adulte 8 €

Tarif enfant 5 €

Pass Famille (4 pers.) 20 €

© Nicolas Galliot



SAM.
18
NOV.
≈
16H

PRISME

COMPAGNIE IDYLE

Avec ce spectacle, la Compagnie Idyle entremêle le théâtre et la musique avec l'intention de faire rêver, de divertir et de transmettre.

Baladez-vous dans un jardin coloré, animé de chants d'oiseaux et de douces mélodies.

Prisme est une promenade musicale et colorée, la rencontre d'une aventurière curieuse et d'un gardien grincheux. C'est la découverte des couleurs et des sons, dans un jardin où les oiseaux parlent aux passants, où parfois les passants leur répondent, et où tous les secrets peuvent se chanter. La douceur de la voix et la délicatesse de la guitare apportent tendresse et légèreté aux chansons. Entre jeux musicaux, regards complices, chants à deux ou avec les spectateurs, nos esprits s'envolent comme le plumage coloré des sons.



© Pierre Jaffieux



LE GEYSER À BELLERIVE-SUR-ALLIER

Séances scolaires

Jeu. 16 nov. à 10h et 14h
Ven. 17 nov. à 10h et 14h

Lydie Dupuy : autrice, compositrice
Cléo Dangoin : texte et mise en scène

Elsa Jabrin : création lumière et scénographie

Vérane Mounier : costumes

Thomas Masson : sonorisation

Lydie Dupuy : voix, percussions
Zacharie Dangoin : chant, guitare

Tout public à partir de 3 ans

Durée : 45 minutes

LE GEYSER

Tarif

6 €





OPÉRA DE VICHY

Kerfalla Camara : directeur artistique
Yann Ecauvre : metteur en cirque
Yann Ecauvre et Jérémy Manche : compositeurs
Damien Drouin : intervenant acrobatique
Nedjma Benchaïb et Mounâ Nemri : chorégraphes
Solène Capmas : costumière
Clément Bonnin et Cécilia Moine : création lumière
Richard Djoudi : producteur
Christophe Lachèvre : régisseur général

13 Acrobates - Danseurs :

Hamidou Bangoura
Momo Bangoura
Amara Den Wock Camara
Bangaly Camara
Ibrahima Sory Camara
Moussa Camara
Sekou Camara
Aïcha Keita
Bangaly Sylla
Fade Kaba Sylla
M'Mahawa Sylla
Mamadouba Youla
Facinet Camara
Amara Tambassa

Compagnie Circus Baobab

Production R'en cirque

Temal Productions

Coproduction Centre Culturel

Franco-Guinéen

Soutien à la création - Cirque inextremiste

Tout public à partir de 7 ans

Durée : 1h15

CATÉGORIE	1	2	3
Plein tarif	30 €	25 €	20 €
Tarif réduit	25 €	20 €	15 €
Tarif - 26 ans	20 €	15 €	10 €
Abonnement	25 €	20 €	15 €
Abonnement - 26 ans	15 €	10 €	5 €

© Metilil.net



YÉ ! (L'EAU)

CIRCUS BAOBAB

Ce spectacle acrobatique plein de punch du collectif d'artistes de Guinée Circus Baobab, entremêle les expressions traditionnelles du cirque africain avec une modernité confondante.

Yé ! nous appelle ensemble à construire un monde de demain qui prendra soin de la nature et de son avenir. Il raconte la capacité de l'Homme à insister, à recommencer, à inventer. Et si les recoins d'un monde en ruine devenaient le décor d'une renaissance ? Une autre fin du monde est possible. Voilà ce que disent ces corps.

Puisant à la source de la créativité, les artistes acrobates et danseurs emmènent le spectateur, au fil de l'eau, dans un périple aux nombreux défis environnementaux. De la terre à l'envol, au-delà de la raison, ces oiseaux acrobates nous transportent et nous interrogent sur l'urgence climatique, la perte de repères, la remise en question de la réalité.

Chaque existence est tirillée entre le désir de s'élever et la peur de tomber. Pendant un peu plus d'une heure, les artistes distillent sur le plateau une énergie folle couplée à une virtuosité d'exécution et soutenue par une musique entraînante et vivifiante.





GALERIE DU CENTRE
CULTUREL DE VICHY

17 NOV. 23 - 14 JAN. 24



VICHY CULTURE PRÉSENTE

LES PEURS MYTHOLOGIQUES

EXPO JEUNE PUBLIC
UNE CRÉATION DE CHEUB !



EXPOSITION LUDIQUE,
DÉCOUVERTE DE LA
MYTHOLOGIE GRECQUE,
ATELIER TANGRAM,
DESSIN LIBRE,
CATALOGUE
D'EXPOSITION
...



ESPACE DÉDICACE

Dimanche 13 novembre 2022 à partir de 17h
Au Centre Culturel de Vichy



Jérôme Schirtzinger - Alias Cheub ! Illustrateur officiel du Festival Tintamarre

TINTAMARRE, *Imagine et dessine ce que Néfertiti peut bien porter dans l'espace ci-dessous.*



COLORIE LES PERSONNAGES



PARTENAIRE



DE L'ÉVÈNEMENT.

SOUTENIR LES PROJETS PROCHE DE VOUS,
ÊTRE ACTEUR DANS LES ÉTAPES IMPORTANTES,
ACCOMPAGNER AU QUOTIDIEN.

AGIR CHAQUE JOUR DANS VOTRE INTÉRÊT
ET CELUI DE LA SOCIÉTÉ



CENTRE FRANCE

Caisse régionale de Crédit Agricole Mutual de Centre France. Société coopérative à capital variable agréée en qualité d'établissement de crédit - Siège social : 1, avenue de la Liberté - 03000 Clermont Ferrand cedex 1. Dev. 405 200 080 ICC Clermont Ferrand - Société de montage à responsabilité limitée au capital de 100 000 000 francs sous réserve de la provision de réserve générale sur ordre des clients sans crédit agricole à la constitution ou sur demande des clients agréés.



Petits meubles
Luminaires
Abat-jour
Cadeaux
Tableaux

2 place de la Liberté 43 avenue Victoria
03200 VICHY

04 70 59 89 06 - calliopezas@gmail.com
www.calliope-decoration-vichy.fr

Ouvert du mardi au samedi de 9h30 à 12h et de 14h30 à 19h



Confiez la vue de vos
enfants à un magasin agréé.

LISSAC
l'Opticien

les
enfants

VICHY
Candice BALICHARD
4, rue de l'Hotel des Postes
Tél. : 04 70 96 66 18
lissac.vichy@gmail.com



CENTRE DE BEAUTÉ ET DÉTENTE

AQUALYS

DEPUIS 2005



52, avenue Victoria 03200 Vichy
04 70 96 24 24

www.centre-aqua-lys.com

1400m² dédiés aux enfants Laser game
Structures gonflables Anniversaires

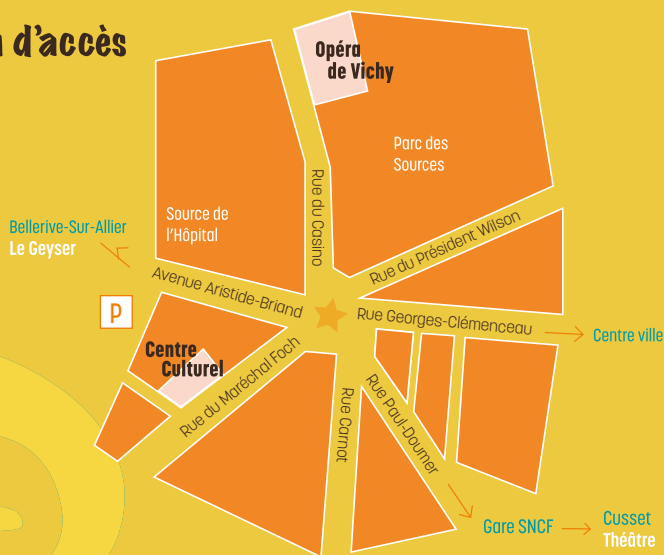
KIZOU AVENTURES

Parc de divertissement familial

18 avenue de la Croix Saint Martin. 03200 VICHY
Tél : 04.70.92.70.17 / www.facebook.com/kizouvichy



Plan d'accès



Réservations

OPÉRA ET CENTRE CULTUREL DE VICHY

Billetterie en ligne : www.billetterie.opera-vichy.com

Par téléphone

04 70 30 50 30

Du mardi au samedi de 9h à 12h

À la billetterie

15 rue Maréchal Foch à Vichy

Du mardi au vendredi de 13h à 18h et le samedi de 9h à 12h

THÉÂTRE DE CUSSET

Par téléphone - Mail

04 70 30 89 47 - culture@ville-cusset.fr

LE GEYSER À BELLERIVE-SUR-ALLIER

Par téléphone - Mail

04 70 58 87 00 - culture@ville-bellerive.com

Renseignements

Vichy Culture

04 70 30 50 44 | www.opera-vichy.com

Musiques Vivantes

04 70 31 15 00 | www.musiquesvivantes.com